

40° FESTIVAL DI CINEMA AFRICANO

VERONA 5-14 NOVEMBRE 2021



CINEMA SANTA TERESA
CINEMA STIMATE

FESTIVAL IN TOUR
FEBBRAIO 2022

Sostieni il festival
vieni al cinema

www.cinemaaficano.it

COMITATO
FESTIVAL DI
cinema africano



INFORMAZIONI

I Cinema del Festival

Cinema Teatro Santa Teresa

via Molinara 23 - Verona
(zona Borgo Roma)

Cinema Stimate

(riservato allo Spazio Scuole)

via Montanari 1 - Verona
(zona Centro)

Festival in Tour

Febbraio 2022

Arcole, Bardolino, Bovolone,
Bussolengo, Cadidavid-VR,
Castel d'Azzano, Cerea, Colà,
Illasi, Lazise, San Bonifacio,
San Giovanni Lupatoto,
San Martino Buon Albergo,
San Massimo-VR,
San Michele Extra-VR, Soave,
Sommacampagna e Caselle,
Villafranca di Verona,
Valdalpone: Brognoligo,
Montecchia di Crosara,
Monteforte d'Alpone,
Roncà, San Giovanni Ilarione,
Vestenanova

Seguici su

www.cinemafricano.it

Biglietti

Intero: 6,00 euro

Ridotto: 4,00 euro

(over 65 anni; Cineforum dei
cinema aderenti al *Festival in
Tour*; soci Circolo del Cinema;
soci Ad Maiora)

Ridotto: 3,50 euro

Scuole (previa prenotazione)

Studenti Universitari

(con tessera universitaria)

Iscritti Biblioteca Civica di VR

Segreteria del Festival

c/o Centro Missionario

Diocesano

via Duomo 18/a - Verona

Cell. (+39) 366 8145670

Tel. (+39) 045 8033519

organizzazione@cinemafricano.it

Ufficio Stampa

Jessica Cugini (+39) 328 6711545

press@cinemafricano.it

Il Festival avrà luogo nel rispetto
delle linee guida e dei protocolli
atti a prevenire la diffusione
del contagio da Covid-19.

L'accesso sarà regolato secondo
le disposizioni normative vigenti.



Festival del Cinema Africano di Verona



@cinemafricano

Promotori

Centro Missionario Diocesano
 Fondazione Nigrizia onlus
 Pia Società di Don Nicola Mazza
 Progettomondo

Direzione Artistica

Giusy Buemi, Stefano Gaiga

Spazio Scuole

Progettomondo -
 Rossella Lomuscio

**Direzione e Segreteria
Organizzativa**

Maria Grazia Melegari
 con Malice Omondi

Amministrazione

Donatella Bianchi

**Fundraising &
Coordinamento Eventi**

Emanuela Rizzotto

**Referenti dei Progetti con
l'Università degli Studi di Verona**

Mita Bertoldi
 Emanuela Gamberoni

**Coordinamento Volontari
del Festival**

Rita Pavan

Ufficio Stampa

Jessica Cugini

Sito e Social Media

Elena Guerra
 si ringrazia marcoceschi.com

Sigla Festival & Video

Emanuela Rizzotto

**Mostra installazione
"Frame stop"**

Marco Zanchi

Fotografi

Stefano Campostrini
 Gandino Marocchio

Progetto Grafico

Cierre Grafica

Visual design

officinazanchi.it

Traduzione Sottotitoli

Chiara Albertin,
 Chiara Brunelli,
 Angela Chesini,
 Gianpaolo Chiecchi,
 Enrico Cottini,
 Maurizio Erbisti,
 Martina Garbinato,
 Giuliana Ganesini,
 Maria Antonietta Muraca,
 Elisa Salvi, Ylenia Vittuari,
 Angela Voltan

Sincronizzazione Sottotitoli

Alessio Furlan

**Giuria
Panoramafrica - Africa short**

Tahar Chikhaoui
Nadja Harek
Vanessa Lanari

**Giuria Studenti Università
degli Studi di Verona**

**Giuria detenuti Casa
Circondariale di Montorio**

**Giuria Ufficiale
Viaggiatori&Migranti**

Carlo Castiglioni
Sarah Kamsu
Alvaro Lanciai
Luca Romeo
Simone Vesco

Ospiti

Alberto Frigoli
Elisa Kidanè
Vanessa Maher
Ermanno Marogna
Aldo Nicosia
Laura Redaelli

Giuria Giornalisti Rivista Nigrizia

Giuseppe Cavallini
Simona Cella
Jessica Cugini

Si ringrazia in modo particolare

Otello Bellamoli
Carlo Bennati con Chorus
Maria Grazia Bregoli
Denise Dimé
Stefano Freddi
Maurizio Mazzi
Malice Omondi
Maria Teresa Sansotta
Pablo Sartori
Tiziano Zatachetto
Federica Zumerle

Giuria Spazio Scuole

Istituto Superiore Statale
"Michele Sanmicheli"
Bonomo Zoe
Bossman Mariolina
Cestaro Michelle
Chesini Chiara
Duches Letizia
Qoshja Vanessa
Rinaldi Anna

Si ringrazia quanti a vario titolo hanno contribuito alla realizzazione del 40° Festival di Cinema Africano e in modo particolare: traduttori e interpreti; operatori Spazio Scuole; tecnici di sala; addetti alla biglietteria; gruppo accoglienza, trasporti e logistica.

SABATO 9 OTTOBRE

MUSEO AFRICANO #FCAVLOVEART

vicolo Pozzo 1 - Verona (zona San Giovanni in Valle)

17.00 INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA

ri-SCATTO, OLTRE LO SGUARDO di Alberto Frigoli

Un'esposizione di circa 300 fotografie, stampate su Tonki, selezionate tra migliaia di foto di un comune viaggiatore, Alberto Frigoli, che ha attraversato il continente africano dagli anni '70 fino ad oggi. Gli scatti focalizzano le attività nei mercati, l'arte delle insegne dei negozi e degli hotel e in generale la vitalità delle strade e delle piazze, in un puzzle coloratissimo di immagini.

Ospite Alberto Frigoli

LA MOSTRA È VISITABILE FINO AL 15 GENNAIO 2022

ed è accompagnata da laboratori e proposte didattiche

Ingresso Mostra e visita al Museo africano

Intero € 5,00 – Ridotto € 3,00

Gratuito presentando il biglietto d'ingresso dei cinema del Festival ad eccezione degli eventi su prenotazione.

Info, laboratori ed eventi 045 8092199

info@museoafricano.org

VENERDÌ 15 OTTOBRE

BIBLIOTECA CIVICA DI VERONA - Sala Farinati

via Cappello 43 - Verona (zona centro)

17.30 INAUGURAZIONE MOSTRA INSTALLAZIONE

**FRAME STOP, 40 anni di cinema raccontando l'Africa
a cura di Marco Zanchi**

Incontro alla scoperta del cinema africano.

Proiezione del cortometraggio vincitore di numerosi premi

internazionali e vincitore dell'edizione 2013 del Festival di Cinema Africano di Verona, **QUAND ILS DORMENT** (18') di Maryam Touzani / Marocco / 2012.

Ospiti i codirettori artistici del Festival, Giusy Buemi e Stefano Gaiga

SABATO 16 OTTOBRE

MUSEO AFRICANO #FCAVLOVEART

vicolo Pozzo 1 - Verona (zona San Giovanni in Valle)

16.30 L'ANGOLO DELLE SPEZIE

Incontro per adulti alla scoperta di prodotti legati alla cultura tradizionale africana **a cura del gruppo famiglie "I Baobab di Carta"**.

Biglietto unico € 5,00, posti limitati su prenotazione scrivendo a info@museoafricano.org o chiamando il numero 045 8092199

SABATO 23 OTTOBRE

MUSEO AFRICANO #FCAVLOVEART

vicolo Pozzo 1 - Verona (zona San Giovanni in Valle)

15.00 e 17.00 LA MAGIA DEL TORNIO

Doppio appuntamento per adulti per realizzare un manufatto in argilla attraverso l'uso del tornio e decorazione di ceramiche **a cura di Eliana Maria Da Silva**.

Biglietto unico € 10,00, posti limitati su prenotazione scrivendo a info@museoafricano.org o chiamando il numero 045 8092199

VENERDÌ 29 OTTOBRE

TEATRO CAMPLOY

via Cantarane 32 - Verona (zona Porta Vescovo)

21.00 ARRIVA IL FESTIVAL 2021

CHORUS in CONCERTO E READING "MAMA AFRICA"

Attraverso l'esecuzione di pezzi internazionali appositamente scelti e arrangiati per questo nuovo spettacolo da Carlo Bennati, direttore del gruppo corale, si parla d'Africa con le suggestive poesie di Elisa Kidanè lette da Malice Omondi e Otello Bellamoli.

Un ensemble di voci per raccontare un continente che resiste, sogna, crea, lavora, spera nonostante i tradimenti della storia, le ferite profonde e le sofferenze per i sogni svaniti.

Biglietto € 10,00

Ospite Elisa Kidanè

GIOVEDÌ 4 NOVEMBRE

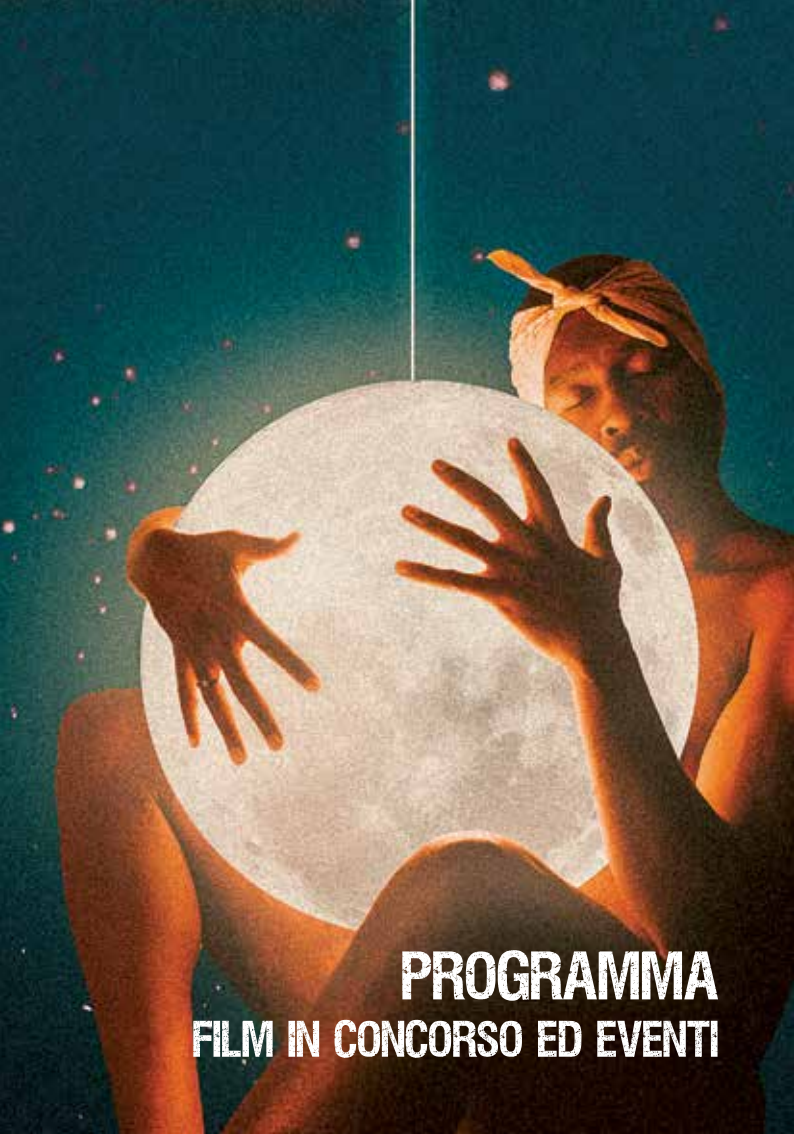
CINEMA K2

via A. Rosmini 1 - Verona

in collaborazione con il Circolo del Cinema

PROIEZIONE SPECIALE RISERVATA AI SOCI

Gli organizzatori del Circolo del Cinema omaggiano il 40° Festival di Cinema Africano inserendo nel loro calendario, alla vigilia dell'inaugurazione della manifestazione, il film marocchino **ADAM** di Maryam Touzani presentato al Festival di Cannes e rappresentante del Marocco agli Oscar. Il film prende ispirazione da una vicenda vissuta dalla regista stessa quando i suoi genitori diedero asilo ad una donna non sposata e ripudiata perché incinta.



PROGRAMMA
FILM IN CONCORSO ED EVENTI

VENERDÌ 5 NOVEMBRE

20.30
CINEMA
SANTA TERESA



FESTIVAL SERATA DI APERTURA

presenta Malice Omondi

TOORBOS (117') - LM

di René Van Rooyen / Sudafrica / 2020

Sudafrica, anni '30. Karoliena vive con la madre in un villaggio nella foresta di Knysna. Johannes, un ricco uomo d'affari, è attratto da lei e le promette un futuro lontano da quella vita di povertà. Ammalata da quel sogno, Karoliena accetta di trasferirsi in città per essere educata a diventare una signora rispettabile. Purtroppo però ben presto si accorge di aver rinunciato alla propria libertà e si ritrova intrappolata tra la nostalgia per la sua foresta e l'amore per l'uomo che ha sposato.

FESTIVAL IN LIBRERIA #FCAVBOOKCORNER



Libreria Pagina 12, corte Sgarzerie 6/A - Verona (zona centro)

Per tutta la durata della manifestazione è possibile consultare in libreria lo scaffale multiculturale dedicato al Festival.

SABATO 6 NOVEMBRE

9.30
**CINEMA
STIMATE**

Spazio Scuole
proiezione riservata agli studenti
BENZINE (90') - LM
di Sarra Abidi / Tunisia / 2017

doppio turno
15.00 e 17.00
**MUSEO
AFRICANO**
vicolo Pozzo 1
Verona

AFRICAN HAIR EXPERIENCE
Laboratorio per ragazzi e adulti
a cura di Twangalicious.
Ispirati dalle foto delle insegne di barbieri
e parrucchieri in Africa in esposizione
al museo, si impara qualche tecnica
per acconciare i capelli... ed uscire
con un tocco di african style!
Biglietto unico € 10,00,
posti limitati su prenotazione
scrivendo a info@museoafricano.org
o chiamando il numero 045 8092199
#FCAVLOVEART

Il programma di sabato 9 segue a pagina 12

SABATO 6 NOVEMBRE

18.00
CINEMA
SANTA TERESA

MACHINI (10') - CM

di Frank Mukunday et Tétshim /
Rep. Dem. Congo / Belgio / 2019

Film di animazione realizzato in passo uno con l'uso di scenografie disegnate a gesso e figure realizzate con pietre e materiali di riciclo, in un insieme di rara efficacia ed eleganza.

Machini racconta il lento disfacimento provocato dall'uomo sull'ambiente e sull'uomo stesso, attraverso l'inquinamento dell'aria e dell'acqua.

2 WEEKS IN LAGOS (115') - LM

di Kathryn Fasegha / Nigeria / 2019

Un viaggio turbolento ed emozionante nella vita di Ejikeme e Lola.

Le loro storie si incrociano quando Ejikeme, un investitore finanziario di origine nigeriana che vive negli Stati Uniti, torna in Nigeria con il fratello di Lola, Charlie, per investire in alcune aziende locali. Quando incontra Lola, Ejikeme, si innamora di lei ma i suoi genitori pianificano di sposarlo con la figlia di un ricco politico.

TOUIZA (30') - CM
di Karim Bengana / Algeria / Francia /
2018

Algeri, 1995. In piena guerra civile, Yasmine, una collaboratrice domestica, deve andare in vacanza dalla zia. Proprio in quel giorno la padrona di casa perde Touiza, il suo amato cagnolino, e non volendo rimanere sola, fa di tutto per impedire a Yasmine di partire.

LE CHOIX D'ALI (92') - LM
di Amor Hakkar / Algeria / Belgio /
Francia / 2019

Ali è omosessuale e ha vissuto a Parigi con Eric per due anni. Una sera riceve una telefonata dalla sorella che lo informa che la madre ha avuto un ictus. Decide di tornare a Besançon con il compagno, per incontrare e stare un po' con la madre e poi ripartire subito. Ali teme questo ritorno: è scappato cinque anni prima perché la sua famiglia, musulmana praticante, ritiene l'omosessualità un grande peccato.

Ospite Ermanno Marogna

DOMENICA 7 NOVEMBRE

15.00
SALA AFRICA
vicolo Pozzo 1
Verona

**EVENTO SPECIALE LIBRI
DOPPIA PRESENTAZIONE**

in collaborazione con Libreria Pagina 12
#FCAVBOOKCORNER

**“KÒSHARI.
RACCONTI ARABI E MALTESI”**

**a cura di Aldo Nicosia
(Progedit maggio 2021)**

Un filo conduttore attraversa i ventuno racconti di questa antologia: spunti intriganti sulle dinamiche che modellano alcune delle intime relazioni familiari, nel mondo arabo e a Malta, tra generazioni, quelle tra genitori e figli, nonni e nipoti a cavallo del nuovo millennio.

Dal racconto “Dormire ai piedi della montagna”, di Hammūr Ziyāda, è stato tratto il film *You Will Die At Twenty* di Amjad Abu Alala in concorso al 40° Festival di Cinema Africano.

**Presenta il libro la giornalista
Jessica Cugini
Ospite Aldo Nicosia**

**“AMEZE, MONDI
CHE SI INCONTRANO”**

**di Brigitte Atayi e Vanessa Maher
(Gabrielli editori ottobre 2021)**

“Ameze” racconta la sete di amore e di realizzazione di una donna africana. Ispirato a fatti reali, sapientemente armonizzati con scelte di fantasia, il libro è il frutto di mille conversazioni tra Brigitte, che nel romanzo prende il nome della protagonista Ameze, e Vanessa, l'antropologa, che ha ascoltato e restituito in forma di scrittura la storia di una vita tanto particolare dove mondi diversi si incontrano. Il racconto si avventura su un terreno nuovo, la storia recente e la vita quotidiana delle donne africane in Italia, secondo il punto di vista di una di loro.

Presenta il libro la giornalista

Elena Guerra

Ospite Vanessa Maher

Consorzio Z.A.I.



**Interporto
Quadrante
Europa**

Il programma di domenica 7 segue a pagina 16

DOMENICA 7 NOVEMBRE

18.00
CINEMA
SANTA TERESA

AL-SIT (20') - CM

di Suzannah Mirghani / Sudan /
Qatar / 2020

In un villaggio di coltivatori di cotone in Sudan, la quindicenne Nafisa ha una cotta per Babiker, ma i suoi genitori le hanno combinato il matrimonio con Nadir, un giovane uomo d'affari sudanese che vive all'estero. La nonna di Nafisa, Al-Sit, potente matriarca del villaggio, ha i suoi piani per il futuro di Nafisa. Potrà Nafisa decidere da sola?

GRANMA NINETEEN

AND THE SOVIET'S SECRET (94') - LM

di João Ribeiro / Mozambico / Brasile /
Portogallo / 2020

La costruzione di un enorme monumento minaccia di radere al suolo le case degli abitanti di un piccolo villaggio africano della costa. Jaki e il suo migliore amico Pi escogitano un piano per far naufragare il progetto e salvare il quartiere.

Un piano destinato a fallire se non fosse per l'intervento inaspettato di un misterioso uomo sovietico.

21.00
CINEMA
SANTA TERESA

ONCE UPON A TIME IN THE CAFE

(16') - CM

di Noha Adel / Egitto / 2020

Nella calda estate del 2018, Bassem, uno studente universitario benestante, fanatico di calcio, si trova per lavoro in una zona periferica del Cairo.

Poiché sta per iniziare la partita Egitto-Russia del Campionato del Mondo, decide di fermarsi a vedere l'incontro in un bar di strada e così comincia una notte assai movimentata!

YOU WILL DIE AT TWENTY (103') - LM

di Amjad Abu Alala / Sudan / Egitto /

Francia / Germania / Norvegia /

Qatar / 2019

Sudan, provincia di al-Jazira.

Quando Muzamil nacque, il santone del villaggio preannunciò la sua morte all'età di 20 anni. Il padre, non potendo sopportare il presagio, abbandonò moglie e figlio. La madre, Sakina, rimasta sola, crebbe il figlio con molta cura e apprensione. Ora Muzamil ha 19 anni.

LUNEDÌ 8 NOVEMBRE

9.30

**CINEMA
STIMATE**

Spazio Scuole

proiezione riservata agli studenti

ANCORA UN GIORNO (80') - LM

di Raúl de la Fuente e Damian Nenow / Polonia / Spagna / Germania / Belgio / Ungheria / 2019

21.00

**CINEMA
SANTA TERESA**

WHAT DID YOU DREAM? (20') - CM

di Karabo Lediga / Sudafrica / 2019

Estate 1990, Sudafrica. L'undicenne Boipelo è frustrata perché a differenza dei cugini non riesce a ricordare i propri sogni e questo non le consente di essere d'aiuto alla nonna nel gioco della lotteria cinese. La ragazzina escogita un espediente grazie al quale riuscirà a far vincere al gioco la disperata nonna.

LES ÉPOUVANTAILS (100') - LM

di Nouri Bouzid / Tunisia / Marocco / Lussemburgo / 2019

Due ragazze fanno ritorno in Tunisia dal fronte siriano. Zina aveva dovuto separarsi dalla figlia e Djo, dopo aver scoperto di essere incinta, riesce ad esprimere il suo dolore solo attraverso

il romanzo che sta scrivendo.
Un avvocato per i diritti umani,
un medico umanitario e un giovane
omosessuale uniscono le forze per
assisterele nel loro percorso di recupero.



MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

9.30

**CINEMA
STIMATE**

Spazio Scuole

proiezione riservata agli studenti

SUBIRA (99') - LM

di Ravneet Sippy Chadha / Kenya / 2018

21.00

**CINEMA
SANTA TERESA**

LE BAIN (15') - CM

di Anissa Daoud / Francia /
Tunisia / 2020

Imed, un giovane padre, in seguito ad un viaggio di lavoro della moglie, si ritrova solo con suo figlio di 5 anni, per la prima volta e per alcuni giorni. In questa situazione sarà costretto ad affrontare la sua paura più profonda.

LE PÈRE DE NAFI (107') - LM

di Mamadou Dia / Senegal / 2019

In una piccola città nel nord del Senegal un imam moderato è in forte contrasto con il fratello, che oltre ad essere un uomo potente è anche estremamente religioso. Il motivo della disputa è il matrimonio dei rispettivi figli, ma in gioco c'è ben più della loro storia d'amore e della felicità. Il film è il ritratto di una piccola comunità che lentamente scivola verso l'estremismo.

MERCOLEDÌ 10 NOVEMBRE

10 NOVEMBRE

PROGRAMMA

9.30
**CINEMA
STIMATE**

Spazio Scuole
proiezione riservata agli studenti
BINTI (90')
di Frederike Migom / Belgio / 2019

21.00
**CINEMA
SANTA TERESA**

LA PETITE (12') - CM
di Amira-Géhanne Khalfallah / Algeria /
Francia / 2019

La petite è l'unica bambina del suo villaggio e trascorre il tempo vagando nel deserto e inventando giochi in un'oasi morente. Attraverso i suoi occhi, scopriamo la piccola comunità dei superstiti diventati ciechi a causa del test atomico effettuato dall'esercito francese nel Sahara algerino negli anni '60, denominato "Gerboise Bleue".



Il programma di mercoledì 10 segue a pagina 22

MERCOLEDÌ 10 NOVEMBRE

DOAH (15') - CM

di Farzad Samsami / Marocco /
Norvegia / 2020

Doah vive con la madre in un piccolo villaggio del Marocco. Tutto ciò che desidera è giocare a calcio con i ragazzi del villaggio ma a causa di una malattia della pelle viene considerata una iettatrice e per questo viene emarginata. Tutti i giorni Doah e sua madre combattono contro l'odio e l'esclusione sociale. Ma di fronte alla debolezza della madre, Doah decide di difendersi da sola.

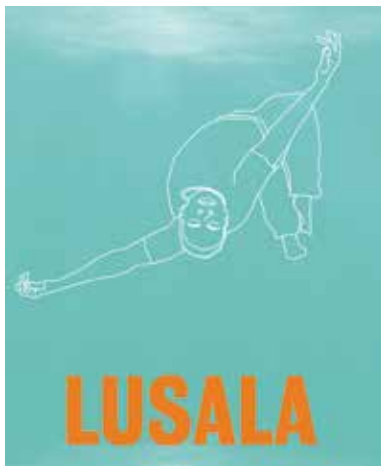
TUK TUK (25') - CM

di Mohamed Kheidr / Egitto / 2021

Walaa è una madre e moglie, costretta ad assumersi la responsabilità di sostenere da sola la famiglia dopo che il marito l'ha abbandonata per emigrare. Walaa decide di diventare autista di tuk-tuk, così potrà mandare i figli a scuola e acquistare le medicine per sua madre. Per noleggiare il mezzo, però, la donna si indebita ed è costretta a firmare molte cambiali.

LUSALA (65') - LM
di Mugambi Nthiga / Kenya /
Germania / 2019

Lusala è un giovane che ha vissuto la sua infanzia in una abitazione abusiva nella zona nord di Nairobi. Da ragazzino viene adottato da una famiglia benestante della città, ma, raggiunta la maturità, gli viene imposto di lasciare la casa e iniziare la propria vita da solo. Positivo e determinato in un primo momento, egli sfrutta al meglio questa opportunità, fino a quando i demoni del suo passato non tornano ed è costretto ad affrontarli da solo.



GIOVEDÌ 11 NOVEMBRE

9.30

**CINEMA
STIMATE**

Spazio Scuole

proiezione riservata agli studenti

THE MAN WHO SOLD HIS SKIN (100')

di Kaouther Ben Hania / Tunisia / Francia
/ Belgio / Germania / Svezia / 2020

21.00

**CINEMA
SANTA TERESA**

THIS IS NOT A BURIAL,

IT'S A RESURRECTION (120') - LM

di Lemohang Jeremiah Mosese /
Lesotho / 2019

Tra le montagne del Lesotho, una vedova di 80 anni, Mantoa, si prepara a morire liquidando i propri affari terreni e disponendo per la propria sepoltura. I suoi piani però vengono sconvolti dalla notizia che il suo villaggio rischia di subire un insediamento forzato per la costruzione di un bacino idrico. Mantoa riscopre la voglia di vivere ribellandosi e accendendo lo spirito di coesione e di resistenza nella comunità.

VENERDÌ 12 NOVEMBRE

9.30
**CINEMA
STIMATE**

Spazio Scuole
proiezione riservata agli studenti
Matinée "DANTE SENZA CONFINI"
THE SKY OVER KIBERA (43') MM
di Marco Martinelli / Italia / 2019
a seguire *LEGGENDO DANTE*
con Otello Bellamoli
Ospite Laura Redaelli

18.00
**MUSEO
AFRICANO**
vicolo Pozzo 1
Verona

RACCONTI DI VIAGGIO
Delle migliaia di km percorsi da Alberto Frigoli, autore delle foto in allestimento al Museo, permangono e traspare dai suoi scatti, come lui stesso afferma, solo il ricordo di cose belle. Racconterà dei suoi viaggi attraverso una visita speciale alla mostra **ri-SCATTO, oltre lo sguardo.**
Ospite Alberto Frigoli
#FCAVLOVEART

Il programma di venerdì 12 segue a pagina 26

VENERDÌ 12 NOVEMBRE

21.00
CINEMA SANTA
TERESA

PRISONER AND JAILER (15') - CM
di Muhannad Alamin / Libia /
Tunisia / 2019

Prisoner and Jailer è la storia di due libici su posizioni opposte: da una parte, un funzionario con un ruolo-chiave nel vecchio regime, e dall'altra, una delle figure più emblematiche della post-rivoluzione. Attraverso questi personaggi vengono descritte le circostanze in cui avvenne il massacro di Abu Salim, una drammatica vicenda della storia libica del secolo scorso.

LA NUIT DES ROIS (93') - LM
di Philippe Lacôte / Costa d'Avorio /
Canada / Francia / 2020

Un giovane uomo viene mandato a "La Maca", una prigione nel cuore della foresta della Costa d'Avorio controllata dagli stessi prigionieri. Gli viene assegnato il ruolo di "roman" cui spetta il compito di raccontare una storia agli altri prigionieri nella notte di luna rossa, fino all'alba. Il colore della luna si riflette all'interno della prigione conferendo alla notte e al racconto un'atmosfera speciale.

SABATO 13 NOVEMBRE

13 NOVEMBRE

PROGRAMMA

20.30
**CINEMA SANTA
TERESA**

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

presenta Malice Omondi

PROIEZIONE FILM PREMIATI

Miglior Cortometraggio

Miglior Lungometraggio



DOMENICA 14 NOVEMBRE

21.00
CINEMA
SANTA TERESA



**SERATA DI LANCIO DELLA SEZIONE
VIAGGIATORI&MIGRANTI**

In programma nella Sessione Estiva
del Festival a LUGLIO 2022
vicolo Pozzo 1 - Verona

JE DANSE
CONCERTO DI DENISE DIMÉ

Artista e cantante italo-africana di origine camerunese ma italiana da molti anni, porta in scena un repertorio frutto di una ricerca sulle sue origini con l'obiettivo di recuperare la forte tradizione musicale, corale e culturale degli antichi villaggi circostanti la città di Douala in Camerun. Pregevole è la fusione e la contaminazione tra tradizione e i generi della musica moderna dal sapore internazionale grazie alla collaborazione con Stefano Freddi, curatore degli arrangiamenti, e la band che l'accompagna.

Biglietto € 10,00



MA IL FESTIVAL NON FINISCE QUI...

**DAL 19 AL 28 NOVEMBRE 2021
VI ASPETTIAMO NELLA SALA VIRTUALE**

I cortometraggi della Sezione Africa Short
saranno riproposti on line
con la votazione del Pubblico Web.

Il film VINCITORE sarà proclamato, sempre on line,
il 30 novembre con l'assegnazione
di un premio in denaro.

Accesso solo con abbonamento: € 10,00



FESTIVAL IN TOUR 2022



BARDOLINO

**CINEMA
TEATRO CORALLO**
via Fosse 13

MERCOLEDÌ 2 FEBBRAIO**20.45 THE LUCKY SPECIALS**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Bardolino, IC di Bardolino,
Parrocchia di Bardolino

BOVOLONE

TEATRO ASTRA
via Carlo Alberto 2

MARTEDÌ 1 FEBBRAIO**21.00 THE LUCKY SPECIALS**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Bovolone,
Parrocchia San Giuseppe

BUSSOLENGO

**CINEMA
PARROCCHIALE**
piazza Nuova
328/0580050

VENERDÌ 11 FEBBRAIO**21.00 LA MÉLODIE**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Bussolengo,
Vivere con dignità onlus,
Parrocchia S. Maria Maggiore,
Università Popolare, Cine Club Brasi

**CADIDAVID
(VERONA)**

CINEMA TEATRO DAVID
piazza Roma

LUNEDÌ 14 FEBBRAIO**20.45 BENZINE**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Parrocchia S. Giovanni Battista,
Cinema Teatro David

**CASELLE DI
SOMMACAMPAGNA**
CENTRO POLIFUNZIONALE
via Scuole

MARTEDÌ 8 FEBBRAIO

21.00 FELIX

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Sommacampagna,
Centro Polifunzionale,
Gruppo Missionario di Caselle

CASTEL D'AZZANO
SALA POLIFUNZIONALE

c/o Centro
Fr. Alfredo Fiorini
via Oppi 29

LUNEDÌ 31 GENNAIO

20.45 YOMEDDINE

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Castel d'Azzano,
Missionari Comboniani,
Parrocchia Santa Maria Annunziata,
Parrocchia Santo Nome di Maria di Azzano

CEREA

CINEMA MIGNON

via Mons. Cordioli 2
0442/82450

MARTEDÌ 15 FEBBRAIO

21.00 YOMEDDINE

in collaborazione con

Cinema Mignon

COLÀ
SALONE PARROCCHIALE
SAN GIORGIO

via Castello Colà
349/2365480

GIOVEDÌ 3 FEBBRAIO

20.45 TIMGAD

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Lazise,
Gruppo Missionario Parrocchia di Colà,
IC di Bardolino

ILLASI**SALA PARROCCHIALE**

via Prognolo 1

MERCOLEDÌ 9 FEBBRAIO**20.30 BLACK GOLD**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Parrocchia,

Associazione Circolo Noi di Illasi

LAZISE**CIRCOLO NOI****CENTRO GIOVANILE
PARROCCHIALE**via Balladoro 2
045/7580025**VENERDÌ 4 FEBBRAIO****20.45 BEAUTY AND THE DOGS**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di Lazise,

Parrocchia di Lazise,

Circolo Noi Centro Giovanile Parrocchia
di Lazise, IC di Bardolino**PACENGO****SALA PARROCCHIALE**

via Chiesa

MARTEDÌ 1 FEBBRAIO**20.45 SUPA MODO***in collaborazione con*

Comune di Lazise,

Parrocchia di Pacengo

SAN BONIFACIO**SALA ROSSA****C/O ORATORIO**via San Giovanni
Bosco 3**MERCOLEDÌ 16 FEBBRAIO****20.45 THE LUCKY SPECIALS***in collaborazione con*

Comune di San Bonifacio,

GAS Prova di San Bonifacio,

Associazione culturale Don Chisciotte,

Parrocchia di San Bonifacio S. Abbondio

**SAN GIOVANNI
LUPATOTO**

**LUOGO IN VIA
DI DEFINIZIONE**

GIOVEDÌ 10 FEBBRAIO

20.45 SUPA MODO

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Comune di San Giovanni Lupatoto,
Cooperativa Le Rondini per un
commercio equo solidale,
Associazione Arcobalupo,
Parrocchie Gesù Buon Pastore
e San Giovanni Battista,
Parrocchie Raldon e Pozzo, Commissione
Missionaria Vicariale di Cadidavid,

**SAN MARTINO
BUON ALBERGO**

CINEMA

TEATRO PERONI

piazza del Popolo 23

LUNEDÌ 7 FEBBRAIO

21.00 YOMEDDINE

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Ass. alla Cultura Comune di San Martino
Buon Albergo, ISAC,
Circolo San Martino Cinema,
Unità Pastorale, Caritas e Gruppo
Missionario di San Martino Buon Albergo

**SAN MASSIMO
(VERONA)**

CINEMA

PARROCCHIALE

via Brigata Aosta 6
045/8902596

VENERDÌ 11 FEBBRAIO

21.00 YOMEDDINE

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con

Parrocchia San Massimo all'Adige,
Cine Teatro San Massimo,
Gruppo missionario di San Massimo

**SAN MICHELE
EXTRA
(VERONA)**

**CINEMA TEATRO NUOVO
SAN MICHELE**
via Vincenzo Monti 7/c

**SOLO PROIEZIONI AL MATTINO
RISERVATE ALLE SCUOLE***

in collaborazione con
Cinema Teatro Nuovo San Michele,
Parrocchia San Michele Arcangelo

SOAVE

**SALA MONSIGNOR
L. ALDRIGHETTI
PARROCCHIA DI
SAN LORENZO MARTIRE**
via Chiesa 5

MERCOLEDÌ 2 FEBBRAIO

20.45 FELIX
Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

in collaborazione con
Comune di Soave,
Parrocchia San Lorenzo Martire

SOMMACAMPAGNA
VILLA VENIER
via Bassa 14

MERCOLEDÌ 9 FEBBRAIO

**21.00 LES AVALÉS DU GRAND BLEU
e YASMINA**

VIRTUS CINEMA
via Ospedaletto 4
349/7795283

**SOLO PROIEZIONI AL MATTINO
RISERVATE ALLE SCUOLE***

in collaborazione con
Ass. alla Cultura Comune di
Sommacampagna,
Associazione Lanterna Magica,
Créa Custoza - Ass. Culturale,
Parrocchia Sant'Andrea Apostolo,
Virtus Cinema Sommacampagna

**VALDALPONE -
MONTEFORTE****SALA DELL'ORATORIO**

(c/o Chiesa Parrocchiale)
piazza Silvio Venturi 23

LUNEDÌ 14 FEBBRAIO**20.45 UNE SAISON EN FRANCE**

Proiezione al mattino riservata alla scuola
primaria*

**VALDALPONE -
MONTECCHIA
DI CROSARA****CENTRO CONVEGNI**

via Roma

MARTEDÌ 15 FEBBRAIO**20.45 WALLAI**

Proiezione al mattino riservata alla scuola
primaria*

**VALDALPONE -
RONCÀ****SALA PARROCCHIALE**

piazza G. Marconi 9

GIOVEDÌ 17 FEBBRAIO**20.45 BEAUTY AND THE DOGS**

Proiezione al mattino riservata alla scuola
primaria*

**VALDALPONE -
SAN GIOVANNI
ILARIONE****TEATRO PARROCCHIALE**

piazza della Chiesa 2

VENERDÌ 18 FEBBRAIO**20.45 HAKKUNDE**

Proiezione al mattino riservata alla scuola
primaria e secondaria di I grado*

**VALDALPONE -
BROGNOLIGO****SALA PARROCCHIALE****BROGNOLIGO**

via Santo Stefano 1

SOLO PROIEZIONI AL MATTINO**RISERVATE ALLA SCUOLA PRIMARIA***

**VALDALPONE -
VESTENANOVA****SALA CIVICA
DON ATTILIO BENETTI**(vicino alle scuole
elementari)**SABATO 12 FEBBRAIO****20.45 YOMEDDINE**Proiezione al mattino riservata alla scuola
primaria e secondaria di I grado**in collaborazione con*Comuni, Parrocchie e gruppi missionari
delle comunità coinvolte della Valdalpone**VILLAFRANCA****CINEMA METROPOL****SALA ALIDA
FERRARINI**

piazza Villafranchetta

MARTEDÌ 8 FEBBRAIO**20.45 TANT QU'ON VIT**

Proiezioni al mattino riservate alle scuole*

*in collaborazione con*Associazione Culturale Metropol,
Comunità Emmaus Villafranca,
Fondazione CIS,
Parrocchia del Duomo,
Commissione Missionaria Vicariale di
Villafranca

* Proiezioni al mattino riservate alle scuole
su prenotazione 045/8102105
da lunedì a venerdì
dalle 9.00 alle 12.00

Anche per l'edizione 2021, viene nuovamente proposto il **Festival in Tour**, con la conferma di partecipazione dei Comuni dell'edizione 2019 e con alcuni nuovi partner. Saranno 25 le località interessate, sconfinando anche nel vicentino, che potranno fruire della bellezza e dell'innovazione delle pellicole cinematografiche selezionate per il 40° Festival di Cinema Africano di Verona.



2022 FESTIVAL TUTTO L'ANNO

SEZIONE VIAGGIATORI&MIGRANTI

DEL 40° FESTIVAL DI CINEMA AFRICANO
ALL'INTERNO DELLA MANIFESTAZIONE
"MA CHE ESTATE!"

LUGLIO 2022

**PARCO DEI
MISSIONARI
COMBONIANI**

vicolo Pozzo 1
Verona

- * 6 serate sotto le stelle
con la cinematografia dedicata
ai temi delle migrazioni
- * 10 opere in concorso
con Premio in denaro al Miglior Film
decretato dalla Giuria Ufficiale
- * Premio speciale della
Giuria Giornalisti Rivista Nigrizia

Giuria Ufficiale

Carlo Castiglioni
Sarah Kamsu
Alvaro Lanciai
Luca Romeo
Simone Vesco

Giuria Giornalisti Rivista Nigrizia

Giuseppe Cavallini
Simona Cella
Jessica Cugini



BAB SEBTA (20')

di Randa Maroufi
Francia / Marocco / 2019

BABLINGA (15')

di Fabien Dao
Francia / Burkina Faso / 2019

CELLES QUI RESTENT (90')

di Ester Sparatore
Francia / Italia / Belgio / 2019

ELLE NOUS REGARDE (46')

di Lyna Zerrouki / Francia / Algeria / 2020

LE DEPART (25')

di Saïd Hamich Benlarbi
Francia / Marocco / 2020

TATOUÉS (21')

di Jean-Baptiste Dusséaux
Francia / 2020

THE GREAT GREEN WALL (91)

di Jared P. Scott / Regno Unito / 2019

THE LAST SHELTER (85')

di Ousmane Samassékou / Mali / 2021

THE LAST TREE (98')

di Shola Amoo / Regno Unito / 2019

THE MAN WHO SOLD HIS SKIN (100')

di Kaouther Ben Hania / Tunisia / Francia
/ Belgio / Germania / Svezia / 2020

i promotori



con il patrocinio di e la collaborazione di



UNIVERSITÀ
di VERONA



COMUNE DI
BARDOLINO



COMUNE DI
BOVOLONE



COMUNE DI
BUSSOLENGO



COMUNE DI
CASTEL D'AZZANO



COMUNE DI
LAZISE



COMUNE DI
SAN BONIFACIO



COMUNE DI
SAN GIOVANNI LUPATOTO



COMUNE DI
SAN MARTINO BUON ALBERGO



COMUNE DI
SOMMACAMPAGNA



COMUNE DI
SOAVE



COMUNE DI
MONTEBELLUNA DI CROSARA



COMUNE DI
MONTEFORTE D'ALPONE



COMUNE DI
SAN GIOVANNI LUPATINO



COMUNE DI
VESTENANA

con il sostegno di

fondazione
sanzeno

con il contributo di



agsm aim

con la collaborazione straordinaria di



con la collaborazione e il sostegno di



Associazione
Vivere con Dignità
onlus



TEATRO STIMATE



Cinema Mignon
Cene



SAN MARTINO CINEMA



si ringrazia

A.B.C.S.

ASSOCIAZIONE LA FRATERNITÀ ONLUS

ASSOCIAZIONE SULLE ORME ONLUS

ASSOCIAZIONE VILLA BURI

AZALEA COOPERATIVA SOCIALE

CENTRO MISSIONARIO DEGLI STIMMATINI

CENTRO PASTORALE IMMIGRATI - MIGRANTES

CGIL CDLT DI VERONA

CIRCOLO CULTURALE DI TOMBETTA

COMUNITÀ ITALO-SENEGALESE "I BAOBAB DI CARTA"

COMUNITÀ KENIANA DI VERONA

COOPERATIVA SOCIALE LA CASA PER GLI IMMIGRATI

COOPERATIVA SOCIALE NOI INSIEME

CRÉA CUSTOZA - ASS. CULTURALE

MISSIONARI COMBONIANI

NADIA ONLUS



Il Festival aderisce alla campagna

NELLA MIA CITTÀ
NESSUNO È STRANIERO

MAIN SPONSOR

fondazione**sanzeno**

Quasi 1500 iniziative sostenute in più di 20 anni. Credendo fermamente nelle persone come artefici del proprio cambiamento, della propria crescita verso la libertà.

Puntiamo su inserimenti lavorativi *tailor made*, cuciti sulle abilità delle singole persone.

Crediamo in una scuola che sia luogo di benessere per insegnanti e studenti, fucina di passione e talenti e formatrice dei cittadini di domani.

Per questo sosteniamo associazioni in Italia e all'estero in progetti che offrano opportunità concrete. Per migliorare la qualità dello studio, per creare occasioni di lavoro.

[www.fondazione**sanzeno**.org](http://www.fondazionesanzeno.org)

