



# FESTIVAL di CINEMA AFRICANO di VERONA 2019

## REGOLAMENTO

## DESCRIZIONE

Il 39° Festival di Cinema Africano si terrà a Verona **dall'8 al 17 Novembre 2019**.

### Obiettivi

Il **Festival** è un'occasione di incontro con il cinema e la cultura africana, con i suoi cineasti e protagonisti. È approfondimento e scambio sulle tematiche suscitate dal cinema delle Afriche. È educativo per il mondo della scuola grazie ad incontri, laboratori e proiezioni speciali per la *sezione scuole*. Inoltre è un momento di incontro tra professionisti del mondo del cinema, della televisione e della stampa.

**Il festival è organizzato da un Comitato i cui promotori sono: Centro Missionario Diocesano di Verona, Fondazione Nigrizia (Missionari Comboniani), ProgettoMondoMlal e Pia Società di don Nicola Mazza.**

## SEZIONI

Le SEZIONI IN CONCORSO nella programmazione del Festival, **dall'8 al 17 Novembre 2019**, sono:

- Panoramafrika (10 Lungometraggi)
- Africa Short (10 Cortometraggi)
- Spazio Scuole (programmazione specifica per il mondo della scuola)

La Sezione **Viaggiatori&Migranti** del **Festival Tutto l'Anno** sarà programmata nel  **mese di luglio 2019** nell'ambito della Festa delle Comunità Africane dal titolo **“MA che Estate!”**, **eventi sotto le stelle**, nel Parco dei Missionari Comboniani di Verona.

Da quest'anno la Sezione Viaggiatori&Migranti sarà nuovamente IN CONCORSO.

## GIURIA e PREMI

I vincitori delle sezioni **Panoramafrika** e **Africa Short** sono designati da una giuria di esperti nazionali ed internazionali.

I premi prevedono:

- 🏆 € 2000,00 per il miglior lungometraggio
- 🏆 € 1000,00 per il miglior cortometraggio.


Per la sezione **Spazio Scuole** i premi saranno due:

- 🏆 premio decretato dal voto del pubblico degli studenti in sala
- 🏆 premio decretato dalla giuria di studenti di un istituto superiore di Verona.

Ulteriori 2 premi speciali sono designati da giurie che consegneranno la targa con la motivazione:

- 🏆 giuria studenti dell'Università degli Studi di Verona
- 🏆 giuria detenuti della casa circondariale di Montorio (VR).

Nella serata di chiusura, sabato 16 novembre 2019, saranno annunciati i film vincitori e assegnati i rispettivi premi.

Al/ai vincitore/i della sezione **Viaggiatori&Migranti**, designato/i da un'apposita giuria, durante la serata conclusiva della sessione Estiva del Festival sarà assegnato un premio di  € 500,00 per la miglior opera in concorso

**NB.:** Per l'erogazione del premio devono essere comunicati, entro il **31 marzo 2020** per le sezioni Panoramafrica e Africa Short , entro il **30 novembre 2020** per la sezione Viaggiatori&Migranti, i seguenti dati (pena il mancato pagamento del premio stesso):

1. cognome e nome
2. indirizzo completo di residenza
3. coordinate bancarie: indirizzo della banca di appoggio, numero di conto bancario completo (IBAN) e codice SWIFT

## SELEZIONI

- 1) I film inviati per la selezione possono essere:
  - a. Lungometraggi per la sezione Panoramafrica
  - b. Cortometraggi per la sezione Africa short
  - c. Film/documentari per la sezione Viaggiatori&Migranti
- 2) La Direzione Artistica seleziona i film di autori africani e/o di produzione africana che saranno presentati nelle due competizioni. La scelta della sezione in cui collocare il film sarà a discrezione della Direzione Artistica. Il materiale inviato per visione (link o DVD) non viene rispedito e sarà conservato nell'archivio del Festival ad uso strettamente privato.
- 3) I film da inviare devono rispondere ai seguenti requisiti:

### SEZIONI PANORAMAFRICA E AFRICA SHORT :

- a. Il regista o la produzione del film devono essere di origine africana
- b. La data di produzione non deve oltrepassare i 36 mesi
- c. Per la proiezione deve essere in uno dei seguenti formati DVD, BLU RAY, Hard Disk, File Mov (link for downloading)
- d. Avere una lista dialoghi con TIME CODE in francese e/o inglese (se non c'è una versione italiana del film)

### SEZIONE VIAGGIATORI&MIGRANTI:

- a. Possono partecipare Lungometraggi, Cortometraggi e Documentari che offrano *in primis* uno sguardo sull'immigrazione interna ed esterna al continente Africa, con una finestra aperta a opere di altre cinematografie sulla stessa tematica.
- b. Il regista o la produzione del film possono essere di qualsiasi nazionalità
- c. La data di produzione non deve oltrepassare i 36 mesi

- d. Per la proiezione serve uno dei seguenti formati DVD, BLU RAY, Hard Disk, File Mov (link for downloading)
  - e. Avere una lista dialoghi con TIME CODE in francese e/o inglese (se non c'è versione italiana del film)
- 4) I film in formato DVD, BLU RAY o su HARD DISK per la selezione devono essere inviati (a spesa del mittente) al seguente indirizzo:

**Festival Cinema Africano  
c/o Centro Missionario Diocesano  
Via Duomo, 18/A  
37121 VERONA - (Italia)**

Un avviso di spedizione da parte del mittente deve essere inviato via email a [direzioneartistica@cinemafricano.it](mailto:direzioneartistica@cinemafricano.it)

- 5) L'invio dei link va inviato al seguente indirizzo e-mail [direzioneartistica@cinemafricano.it](mailto:direzioneartistica@cinemafricano.it)

<b>ISCRIZIONE AL FESTIVAL E DOCUMENTI DA INVIARE</b>
--

L'iscrizione al festival è gratuita ed è obbligatorio fornire la documentazione richiesta (pena l'esclusione dalla selezione).

Documentazione da fornire:

- Copia del film in uno dei seguenti formati: DVD, BLU RAY, File Mov /Avi (link for downloading) in alta definizione
- Scheda informativa
- Foto in alta risoluzione (300dpi in JPG o EPS) della locandina del film
- 3 foto di scena del film in alta risoluzione (300dpi in JPG o EPS)
- Foto del regista in alta risoluzione (300dpi in JPG o EPS)
- Lista Dialoghi in inglese, francese o italiano con TIMECODE (modello formattazione **ora : minuti : secondi , millesimi** es.: **00:01:01,000 --> 00:01:52,000**)

**Il Festival propone ai film selezionati la possibilità di essere inseriti nel proprio catalogo previo accordo firmato tra le parti.**

**DATA LIMITE PER INVIO dei DOSSIERS e COPIE per la selezione: 31 maggio 2019**