



FESTIVAL du CINEMA AFRICAIN
de VERONE 2018

RÈGLEMENT

DESCRIPTION

La 38^{ème} édition du Festival de Cinéma Africain se déroulera du **9 au 18 Novembre 2018** à Vérone.

Objectifs

Le Festival de Cinema Africain de Vérone est une occasion de rencontre avec le cinéma et la culture africaine, avec ses réalisateurs et ses protagonistes. Il représente également un moment d'approfondissement et d'échange sur les thématiques portées par le cinéma des Afriques. Le festival est également un moment pédagogique pour le secteur éducatif et pour le monde de l'école grâce aux rencontres, aux laboratoires et aux projections spéciales pour les écoles. C'est une rencontre en outre entre les professionnels du monde du cinéma, de la télévision et de la presse.

Le festival est organisé par un Comité dont les promoteurs sont: Centro Missionario Diocesano de Vérone, Fondation Nigrizia (Missionari Comboniani), ProgettoMondo Mlal et Pia Società Don Nicola Mazza.

SECTIONS

Les sections en compétition dans la programmation du Festival, **du 9 au 18 Novembre 2018**, sont:

- Panoramafrika (10 Long-métrages)
- Africa short (10 Court-métrages)
- Espace écoles (programmation spécifique pour les écoles)

La SECTION HORS COMPETITION Viaggiatori&Migranti sera programmés dans le Festival Toute l'Année chaque deuxième dimanche du mois de Janvier à Mai 2019.

JURY ET PRIX

Les gagnants de la section **Panoramafrika** et **Africa short** sont désignés par le vote du public dans la salle.

Les prix sont:

- € 2000,00 pour le meilleur long-métrage

🇪🇺 € 1000,00 pour le meilleur court-métrage

Pour la section **Espace Ecoles** les prix sont deux:

- 🇪🇺 prix décrété par le vote du publique et les étudiants dans la salle
- 🇪🇺 prix décrété par le jury des étudiants d'un institut supérieur de Verone

2 prix spéciaux sont désignés par des jurys qui livreront la plaque avec la motivation :

- 🇪🇺 jury étudiants de l'Université de Verone
- 🇪🇺 jury des prisonniers de la prison de Montorio - Verone

Dans la nuit de clôture, le samedi 17 Novembre, 2018, les films gagnants seront annoncés.

NB: Pour la remise du prix, merci de remplir les données ci-dessous, dans le délai du **31 Mars 2019** (le prix sera remis seulement après la communication des données):

1. nom et prénom
2. adresse complète de résidence
3. banque: Adresse de la banque, numéro de compte bancaire international (IBAN) et le code SWIFT

SELECTION

- 1) Les films envoyés pour la Sélection Officielle peuvent être :
 - a. Long-métrages
 - b. Court-métrages
 - c. Film/Documentaires pour la section Viaggiatori & Migranti

- 2) Les directeurs artistiques sélectionnent les films présentés en compétition et hors compétition et choisissent dans quelle section les projetés. Le matériel envoyé pour la vision (DVD) n'est pas renvoyé, il sera conservé dans l'archive du Festival pour un usage privé.

- 3) Les films, pour être sélectionnés, doivent répondre aux critères suivants :

SECTION PANORAMAFRICA ET AFRICA SHORT :

- a) Être africain par réalisateur/réalisatrice, pays d'origine ou de production.
- b) La date de production ne doit pas dépasser les 36 mois.
- c) Être en format DVD, BLU RAY, Disc dur, FILE MOV /AVI (lien pour le download)
- d) Avoir une liste de dialogues avec le TIMECODE en français et anglais (si la version italienne n'existe pas).

SECTION VIAGGIATORI&MIGRANTI

- a) Long-métrages, court-métrages et documentaires qui offrent un regard sur l'Afrique et/ou sur l'immigration dans et en dehors du continent.
- b) Le réalisateur ou la production peuvent avoir n'importe quelle nationalité.
- c) La date de production ne doit pas dépasser les 36 mois.
- d) Les films doivent être en format DVD, BLU RAY, Disc dur, FILE MOV /AVI (lien pour le download)
- e) Avoir une liste de dialogues avec le TIMECODE en français et anglais (si la version italienne n'existe pas).

4) Les films pour la sélection (DVD, BLU RAY ou HARD DISK) doivent être envoyés, (aux frais de l'expéditeur) à l'adresse suivante:

**Festival Cinema Africano
c/o Centro Missionario Diocesano
Via Duomo, 18/A
37121 VERONA (Italia)**

Merci de nous informer de l'envoi par email à: direzioneartistica@cinemafricano.it

5) L'envoi du lien est à envoyer à l'e-mail suivante: direzioneartistica@cinemafricano.it

INSCRIPTION AU FESTIVAL ET DOCUMENT À ENVOYER
--

L'inscription au festival est gratuite et il est obligatoire de fournir la documentation demandé (sous peine d'exclusion)

Documentation à fournir

- Copie du film en DVD, Blu Ray, Disc dur, Mov /Avi (lien pour le download) en haute définition
- Application form (à télécharger à partir du site) rempli en toutes ses parties
- Photo de l'affiche du film en haute résolution (300dpi en JPG ou EPS)
- 3 photos du film en haute résolution (300dpi en JPG ou EPS)
- Photos du réalisateur en haute résolution (300dpi en JPG ou EPS)
- Liste des dialogues en anglais, français ou italien avec le TIME CODE, modèle de formatage (heure : minutes : secondes, millième es.: 00:01:01,000 --> 00:01:52,000)

Le Festival présente aux films sélectionnés la possibilité d'être inclus dans son catalogue avec un accord signé entre les contreparties.

DATE LIMITE POUR L' ENVOI des DOSSIERS et COPIES pour la sélection: 31 MAI 2018